

大西巨人 『神聖喜劇』を 読む

アドバイザー

立野正裕 (元明治大学教員)

山口直孝 (二松学舎大学教員)

アジア太平洋戦争中の対馬兵営を舞台に、青年知識人東堂太郎が不条理に抵抗しながら回生していくさまを描いた本作は、20世紀文学の傑作と評価されている。全五巻、文庫本で2,500ページの大作を読み、主人公たちがたたかう精神をいかにつちかい、連帯する可能性をはぐんでいったかを検証し、その今日的意義を探っていく。

本講座は光文社文庫版(全五巻)をテキストに行ないます。2019年度前期は3巻から4巻を扱います。それ以降の巻は2019年度後期に扱う予定。

シリーズ
第②回

6月29日(土) 「第六部 迷宮の章」——「芸術家」であろうとする心構え

開始 13:00
終了 16:30

報告＝渥美 博 (HOWS受講生)

(光文社文庫版第三巻)



剣^{さや}すり替え事件が発生した。「前科者」、被差別部落出身者の冬木が容疑者に仕立てられていく。食卓末席組の東堂の仲間たちも(生源寺を除いて)色濃く差別意識に染まっている。東堂は彼らの差別意識にどう立ち向かい、説得していくのか。このことは圧倒的な天皇制賛美(差別意識)の社会風潮とたたかうべきであるわれわれにとっても喫緊の課題でなければならない。

シリーズ
第③回

9月21日(土) 「第七部 連環の章」(第四〜)——「(悪質)転向者」との闘争

開始 13:00
終了 16:30

報告＝山本恵美子 (HOWS受講生)

(光文社文庫版第四巻)

★講座の内容を紹介した「HOWS連続講座「大西巨人『神聖喜劇』を読む」ニュース」を発行しています。現在第4号まで発行。ニュースをご希望の方は「大西巨人『神聖喜劇』を読む」ニュース編集班までご連絡ください。

Tel 03 (5804) 1656 Fax 03 (5804) 1609 e-mail: hows@dream.ocn.ne.jp

受講料＝1回 1500円(学生 1000円)

1回あたりの受講料が割安になる8枚綴りの回数券もあります。お気軽にお問い合わせください!

- ・都営大江戸線「本郷三丁目」駅⑤番出口 徒歩4分
⑤番出口を出て右折、まっすぐ進んで本郷中央教会の角を右折。まっすぐ進んで右手に見える「HOWS」の看板が目印です。
- ・東京メトロ丸の内線「本郷三丁目」駅②番出口 徒歩5分
②番(本郷通り方面)出口を出て左折。三原堂前の横断歩道を渡り、まっすぐ進んで本郷中央教会の角を右折。まっすぐ進んで右手に見える「HOWS」の看板が目印です。



会場 本郷文化フォーラムホール 〒113-0033東京都文京区本郷3の29の10飯島ビル1F (最寄駅＝地下鉄本郷三丁目)

■ 問い合わせ TEL = 03 (5804) 1656 FAX = 03 (5804) 1609 メールアドレス = hows@dream.ocn.ne.jp